1ra. SECCION

EL LITORAL

EDICION VESPERTINA

Año LII — No. 16.673 22 páginas en 2 secciones Precio: $ 20.- SANTA FE, DOMINGO 14 DE DICIEMBRE DE 1969 Dirección y administración: San Martín 2651/59 — Tel. 20101

EL TUNEL FUE LIBRADO AL SERVICIO PUBLICO

Desde las 8 a las 11 de hoy, primer día de cobro de peaje en el túnel "Hernandarias", habían pasado hacia Paraná unos 830 vehículos y en sentido contrario alrededor de 650. En la jornada de ayer, desde las 19 a las 22, el paso alcanzó a 4.320 vehículos.

Estos guarismos no tienen aún la precisión de un regular flujo de pasaje por la gran vía hace pocas horas inaugurada. En la histórica jornada de ayer no hubo cobro de peaje. Anoche, hasta las 22, el enorme tubo de cemento y de hierro albergó a millares de personas que demostraron su júbilo por el acontecimiento vivido, por la liberación mesopotámica del aislamiento.

Una mañana de sol

Esta mañana fuimos hasta las soleadas calles paranaenses. Allí el embanderamiento general trasuntaba la euforia de toda una ciudad. Ya al cruzar debajo del Paraná, supimos del ambiente que se vive en la ciudad epónima, los bocinazos de los automóviles, los brazos en alto de sus ocupantes, los rostros llenos de alegría, eran demostración de ese espíritu.

Cortesía

Esa disposición de ánimo la advertimos en los policías destacados en la boca entrerriana del túnel. Saludaban sonrientes al público, se mostraban amables, solícitos en la atención del viajero.

Un grupo de señoritas ataviadas con elegancia, luciendo grandes sombreros blancos colocaba calcomanías del banco oficial entrerriano. Otras con uniforme azul, "tipo azafata", entregaban material informativo suministrado por la Dirección de Turismo. Esta práctica sería interesante que se imitara en otras partes, para que el viajero tenga una exacta impresión de la simpatía y el afecto con que se lo recibe.

Una acotación: pasaron más coches hacia Entre Ríos, con elevado porciento de procedencias del interior santafesino. Muchos tenían chapa de Rosario, otros eran de Esperanza, Rafaela, Vera, Reconquista.

Primer percance

En la boca Paraná encontramos un camión detenido semivolcado sobre un costado. Pensábamos que se trataba del primer accidente, pero era un simple percance: rotura de la punta de eje.

Nunca falta uno...

Hubo quien se confundió y creyó que el pago del peaje correspondiente al puente del Colastiné, era suficiente. Lo sacaron de su error.

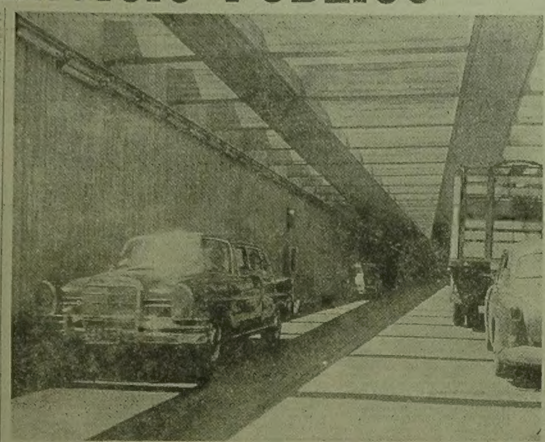
Otro conductor miró los semáforos del lado que no correspondía y se detuvo, cuando del costado suyo la luz era verde. Consecuencia, que desde el control le llamaron la atención, urgiéndole para que prosiguiera la marcha.

¡Nos pasamos!

Volvemos hacia nuestra ciudad.

Y cuando nuestro reportero gráfico se aprestaba a lograr la última toma, enfocó a un coche ca[...]do de jóvenes entrerrianos, pletóricos de entusiasmos.

Y uno de ellos tuvo una frase que resume un pensamiento generalizado: "¿Viste pibe? ¡Nos pasamos!".



Desde esta mañana, ya en forma regular, la vía de comunicación construida debajo del Paraná, comenzó a absorber el movimiento de vehículos

Culminaron anoche los actos inaugurales del "Hernandarias"

Una verdadera multitud ocupó las adyacencias de la Legislatura, donde se instaló el palco oficial desde el cual el presidente Juan Carlos Onganía, los miembros de su comitiva, el gobernador Vázquez y otras autoridades, presenciaron el paso de los vehículos que integraban el denominado "Desfile Alegórico de la Provincia de Santa Fe", multitud que también se situó a todo lo largo del recorrido del mismo.

A las 20.30 salieron de la Legislatura —sitio al que habían llegado momentos antes para participar de un refrigerio— el jefe del Estado, teniente general Juan Carlos Onganía; ministros nacionales, el gobernador de la provincia, contralmirante Vázquez; ministros provinciales, integrantes de la Suprema Corte de Justicia, el intendente municipal, miembros de la Comisión Semana del Túnel e invitados especiales, dirigiéndose hacia el palco oficial instalado sobre la avenida General López.

Ubicadas las autoridades, el desfile fue seguido con atenta mirada por el mandatario nacional, su esposa, y las autoridades presentes. El teniente general Onganía unió repetidamente su aplauso al del público que premió así el esfuerzo de los participantes. Notas destacadas fueron dadas por el ballet folklórico integrante de la delegación de Villa Ocampo, departamento Vera, quienes bailaron la "Danza del hacha"; la delegación de la vecina República del Paraguay, cuyo ballet folklórico bailó una típica polca de su país, y representantes de San Javier, Reconquista y de la provincia de Corrientes, quienes se acercaron hasta el palco oficial e hicieron entrega de presentes regionales a la esposa del jefe del Estado, Sra. María Emilia Green Urien de Onganía, quien agradeció en medio de los aplausos de los asistentes.

Cuando tras una hora de desfile, aproximadamente, se retiró el presidente Onganía, los presentes con evidente entusiasmo y simpatía hacia el mandatario, se acercaron al palco presidencial saludándolo, expresiones que retribuyó con efusivos apretones de mano. Igualmente muchas personas se acercaron con el mismo propósito hacia la señora de Onganía a quien hicieron objeto de expresivas muestras de simpatía.

El desfile alegórico

La delegación de la ciudad de Gálvez con banda de música, encabezó el desfile ante el aplauso de los presentes, que se repitió sin relaceos al paso de cada uno de los vehículos alegóricos, que se había iniciado en Guadalupe, recorriéndose las principales arterias de la ciudad.

Las Colonias, con un vehículo sobre la fiesta de la cerveza, siguió en la marcha; jinetes de San Cristóbal y del Centro Tradicionalista Santa Fe de la Vera Cruz pasaron a continuación; la representación del departamento Vera, con su ballet

(Pasa a pág. 5ta., col. 5ta.)

Fue numerosa la concurrencia al almuerzo ofrecido en Entre Ríos

El presidente Onganía acompañado por los gobernadores de Santa Fe y Entre Ríos y los integrantes de su comitiva, luego de habilitado el túnel Hernandarias, se dirigió a la Casa de Gobierno de la vecina provincia. Después de una breve reunión se trasladó al local del Paraná Rowing Club adonde arribó momentos antes que la comitiva oficial el ex gobernador Dr. Raúl Lucio Uranga, quien recibió reiteradas muestras de cordialidad por parte de la concurrencia.

Al hacer su ingreso el presidente Onganía y los gobernadores Vázquez y Favre fueron objeto de una cerrada ovación. El centro de la cabecera estaba engalanado por los escudos de las provincias y de la Nación.

A los postres los mandatarios de Santa Fe y Entre Ríos entregaron al presidente Onganía una medalla de oro evocativa del hecho. También se entregaron objetos a las señoras de Onganía, Vázquez y Favre, a ministros provinciales y a funcionarios.

También fue objeto de reconocimiento el Dr. Uranga, correspondiendo este gesto al presidente Onganía, circunstancia que el público recibió con sostenidos aplausos.

El almuerzo finalizó minutos después de las 16 y las autoridades se trasladaron a la ciudad de Santa Fe hasta la residencia oficial del gobernador en calle Tucumán y 25 de Mayo donde el presidente y su esposa descansaron en un ala del edificio hasta aproximadamente las 19, para trasladarse luego al escenario de otros actos oficiales.

Declaraciones del gobernador Navajas Artaza de Corrientes

El gobernador de Corrientes, Sr. Adolfo Navajas Artaza, destacó en declaraciones para este diario que la obra del túnel era valorada como una "rebelión del interior frente al centralismo porteño".

Destacó luego que "ha llegado el momento de defender nuestra propia producción". Anunció que se realizan conversaciones con los gobernadores de Chaco, Formosa y Misiones para realizar una conferencia en la que se considerarán distintos aspectos regionales con miras a promocionar las riquezas de las zonas respectivas.



De los actos de ayer en Paraná. - La ceremonia de inauguración del túnel al[...] En el palco oficial el presidente Onganía y los gobernadores de las provincias de Entre Ríos y Santa Fe; el cardenal primado de la Argentina, Mons. Antonio Caggiano y otras altas autoridades. Al pie del estrado [...] con guardia de honor efectivos de la Brigada 2 de Caballería y de la Armada Nacional.

AUMENTARON LAS TARIFAS FERROVIARIAS

BUENOS AIRES, 14 (UPI). — Sorpresivamente, la Empresa Ferrocarriles Argentinos, informó que a partir del primer minuto de mañana aumentarán las tarifas en los servicios de líneas generales, de las seis líneas de trenes.

La medida coincide con la aplicación de los nuevos horarios de verano, que se prolongarán hasta marzo próximo, y que entrarán en vigencia también a partir de la cero de mañana.

De esta manera, el precio del pasaje pullman a Mar del Plata será de 2.700 pesos los viernes y sábados y domingos, pero será reducido a 1.880 pesos de lunes a jueves.

Los boletos de primera clase ascenderán a 1.250 pesos de lunes a jueves y los viernes sábados y domingos, a 1.350 pesos; los de clase única se establecieron de lunes a jueves en 880 pesos y para viernes, sábados y domingos, en 1.180 pesos.

Asimismo, se informó que los pasajes a Bariloche serán incrementados a 3.700 pesos y en el ferrocarril Mitre se informó que el pasaje a Córdoba se cobrará desde mañana 1.670 pesos en clase única.

Los aumentos en las otras líneas, serán considerados en las próximas horas, para ser puestos en vigencia inmediatamente.

Proposiciones hechas por el CIES tratarán

Realizarán reunión dos organismos

WASHINGTON, 14 (UPI). — El Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso (CIAP) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), iniciarán esta semana un estudio conjunto para proponer las medidas de la diversificación de la ayuda externa en el sistema regional.

Las dos entidades formarán grupos de trabajo conjuntos para estudiar las ideas esbozadas en la reunión preparatoria del Consejo Económico y Social (CIES), llevada a cabo aquí el pasado mes.

Una de las ideas que serán examinadas es que el BID explore la posibilidad de formular proyectos específicos y programas de fomento concebidos en una forma más global.

Un interés del CIES es ampliar la exportación de bienes de capital en América latina. Esta posibilidad también será objeto de consideración por los grupos de trabajo conjuntos.

Otra de las ideas esclarecidas en la reunión preparatoria y que será estudiada por los mencionados grupos, es que el BID establezca una corporación destinada a promover la empresa privada en América latina.

INFORMAN EN SAIGON SOBRE BAJAS ROJAS

Pertenecerían al grupo guerrillero del batallón 48 del Vietcong. Ataques norvietnamitas



Frente al campamento de Buprang, que soportó un asedio de dos meses, soldados rellenan los hoyos causados por los bombardeos comunistas. (Radiofoto UPI)

SAIGON, 14 (UPI). — Los 53 comunistas que fueron muertos cerca del lugar donde se supone tuvo efecto la matanza de civiles de Mylai eran todos combatientes, aún cuando en el grupo había dos mujeres, según dijeron hoy voceros militares de Estados Unidos.

"No cabe duda alguna de que eran combatientes y tampoco puede ponerse en tela de juicio su identidad" señalaron los informantes. "Atacaron a tres helicópteros norteamericanos e hirieron a tres de nuestros hombres. Todos vestían uniforme norvietnamita y estaban armados.

Añadieron los portavoces que habían sido ocupadas 17 armas a los comunistas y que se detuvo a 17 más. "No estaban reunidos allí para irse de fiesta al campo", apuntaron. Dos mujeres figuraron entre las bajas del caso.

La lucha en cuestión se registró ayer en la aldea Mylai Número Uno, a más de dos kilómetros de Mylai Número Cuatro, localidad donde se produjo la presunta matanza de más de 100 civiles a manos de tropas estadounidenses en 1968.

Fuentes de inteligencia identificaron a los muertos, en principio, diciendo que eran guerrilleros del batallón número 48 del Vietcong. Este mismo cuerpo estaba en Mylai-Cuatro el día del supuesto incidente con la población civil.

Indicaron los informantes que dicho batallón está ahora integrado, en más del 60 por ciento, por soldados de Vietnam del Norte debido a las elevadas pérdidas que sufrió en el último año y medio. Rara vez entra en combate ahora.

A través de Vietnam del Sur se informó de encuentros esporádicos. El más importante choque tuvo lugar ayer en la región a 500 metros del mar meridional de la China, donde un contingente norteamericano atrapó a una compañía de setenta hombres al atacarla por los flancos norte y sur. La batalla duró cinco horas y no se tienen detalles de la misma.

Quince soldados de Estados Unidos fueron heridos cuando los comunistas los atacaron anoche en el límite del valle de Queson, utilizando cohetes y armas automáticas. La fuerza comprendía milicianos survietnamitas que sufrieron sólo leves bajas. No se sabe aún cuáles son las pérdidas de los comunistas.

Durante las últimas 24 horas, 20 localidades aliadas resultaron bombardeadas, con saldo de cinco norteamericanos heridos.

Por otra parte, en Hue helicópteros estadounidenses dejaron caer millones de volantes de publicidad psicológica sobre una amplia zona. Se dijo que fue la más grande operación de este tipo que se haya efectuado en la guerra. Las hojas sueltas describen lo bien que se trata a los desertores que se incorporan a las filas aliadas y la prosperidad de que gozan los que respaldan al gobierno de Saigón.

Cincuenta monjes de Cambodia llevaron a cabo una manifestación en Saigón en defensa de los derechos civiles de las minorías, pero fueron contenidos por la policía cuando intentaron desfilar hacia el Palacio Nacional.

Los religiosos ofrecieron resistencia, negándose a volver a su pagoda, y surgió una lucha callejera con agentes del orden en la que 16 monjes fueron lesionados. Otro quedó detenido y un policía recibió heridas.

Otro atentado en el Uruguay

El edificio de un banco destruyó una bomba. Un muerto y un herido

YOUNG (Uruguay), 14 (UPI). — Una explosión provocada por el estallido de una bomba de alto poder dejó reducido anoche a escombros el edificio del Banco del Litoral de esta ciudad, con un saldo de una persona muerta y otra con heridas de gravedad. El suceso, que viene siendo intensamente investigado por las autoridades policiales conmovió a esta pequeña ciudad, distante 330 kilómetros al norte del país.

Las víctimas fueron Marta Alsamendi de Otegui de 40 años, limpiadora del local y su hija Mirta Alsamendi, de 18 años, que en estado desesperante fue internada en el hospital de la ciudad de Paysandú.

Los bomberos, con decenas de voluntarios trabajaron más de 10 horas para lograr extraer esta madrugada de entre las ruinas del local el cadáver de la señora, que había quedado prácticamente sepultada.

La policía realiza intensas investigaciones para determinar quién o quiénes fueron los que colocaron el mortal artefacto, no descartándose la posibilidad de una venganza pues según trascendió, ayer debía realizarse una reunión por parte de los dirigentes de la institución bancaria.

Se pudo establecer en fuentes responsables que el gerente del Banco, Carlos Figueredo, iba a mantener ayer una reunión con altos jerarcas del mismo, lo que determinó que en esferas allegadas a la policía de esta ciudad, se estimara que se estaría frente a un atentado criminal.

El edificio del Banco afectado se encontraba situado en pleno centro de esta ciudad, del departamento de Río Negro, por lo que la explosión provocó la rotura de numerosos vidrios de puertas y ventanas de fincas ubicadas en sus inmediaciones.

El estado de la joven continuaba siendo esta mañana muy grave ya que presenta traumatismos varios y quemaduras de tercer grado en la cara y casi todo el cuerpo.

Labor del P. Legislativo

MONTEVIDEO, 14 (UPI). — A un ritmo intenso de labor se verá sometido mañana el Poder Legislativo que deberá cerrar un nuevo período ordinario de sesiones para iniciar el receso constitucional que finalizará el próximo 15 de marzo.

Ambas ramas del Parlamento están convocadas para considerar los problemas de mayor urgencia y que requieren inmediata sanción.

Paralelamente está prevista también para mañana la reunión de la Asamblea General que llevará a cabo su sesión de clausura del tercer período ordinario de sesiones de la XL Legislatura que considerará el mensaje del Poder Ejecutivo sobre la implantación de las medidas prontas de seguridad, equivalentes a un estado de sitio, que se encuentran en vigor desde el 24 de junio último.

Exhortan en Chile a las fuerzas armadas

La Iglesia pide que se integren al país, respetando la voluntad del pueblo y su espíritu de libertad

SANTIAGO (Chile), 14 (UPI). — La Iglesia Católica chilena manifestó la esperanza de que las fuerzas armadas encontrarán la forma de integrarse a las grandes tareas nacionales, respetando la voluntad del pueblo y su espíritu de libertad. El comité permanente del Episcopado entregó una declaración en la que se refiere al "clima de intranquilidad e inseguridad política" que vive el país.

Los obispos no mencionan la breve revuelta militar de octubre que encabezó el general retirado Roberto Viaux, ni los acontecimientos posteriores, pero señalan que "sería inadmisible que un grupo dentro de nuestras fuerzas armadas o sectores ajenos a ellas, pretendieran desviarlas de su verdadera misión imponiendo al país, sin que éste pudiera pronunciarse, un nuevo régimen político".

La declaración coincidió con una conferencia de prensa que ofreció ayer el padre José Kuhl, director de Contribuciones del Clero, para anunciar que la Iglesia resolvió abandonar la vía capitalista y sostener sus actividades sólo con la contribución de los fieles.

El comunicado de los obispos agrega que muchas veces la Iglesia ha sido criticada en el continente, por no haber hablado a tiempo sobre hechos que atentaban contra la dignidad del hombre y su derecho a expresarse y vivir libremente.

Recuerda la experiencia triste de muchos países donde regímenes de fuerza terminaron por cometer las mayores injusticias para mantenerse en el poder. "Nuestra palabra de hoy quisiera ser un elemento de reflexión para prevenir situaciones que traerían consigo inútiles e injustificados sufrimientos". Agrega que las fuerzas armadas, de larga y ejemplar tradición, sufren hoy como tantas instituciones llenas de vitalidad, las mismas inquietudes por encontrar la forma más apta para participar en la vida nacional.

"Sin embargo, añade, estamos todavía distantes de una sociedad plenamente justa, libre y democrática, pero creemos sinceramente que un cambio de régimen basado en la fuerza de grupos minoritarios sólo traería nuevos males para el país".

Los obispos, luego de llamar a los gremios a trabajar y a los políticos a perfeccionar el sistema democrático, agregan: "Esperamos que nuestras fuerzas armadas, conscientes y responsables de la misión que la nación les ha confiado, encontrarán la forma más adecuada de integrarse a las grandes tareas nacionales, respetando la voluntad del pueblo chileno y su espíritu de libertad".

Por otro lado, el padre José Kuhl señaló que la revisión de las viejas estructuras de la Iglesia, a la luz de los acuerdos del Concilio Vaticano Segundo, también abarca lo económico. Dijo al respecto que la Iglesia abandonará los procedimientos capitalistas para sostener sus actividades con la contribución que puedan darle los laicos. Agregó que la arquidiócesis de Santiago, que antes liquidó sus predios agrícolas y ahora está entregando sus edificios de renta, logró financiar casi el 40 por ciento de su presupuesto anual con el aporte de los fieles.

El sacerdote dijo que sólo 55 mil familias pagan en la actualidad su contribución a la Iglesia, por lo que se ha estimado de gran importancia formar criterio sobre esta materia en los fieles e incorporar al mayor número posible a esta campaña.

"La idea es terminar el estatismo de antaño para llegar a una Iglesia dinámica, haciendo que los laicos asuman también responsabilidades que antes sólo ejercían los sacerdotes", concluyó.

Descentralizar la sede de la UN han propuesto 10 países

NACIONES UNIDAS (Nueva York) 14 (UPI). — Canadá y nueve países más propusieron descentralizar la sede de las Naciones Unidas trasladando varias de sus dependencias a otros países en la década entrante.

La propuesta pide aplazar los nuevos planes de construcción hasta que se realice un estudio completo del problema de la reubicación, pero no excluye los presentes planes de expansión de la sede de las Naciones Unidas en Nueva York y específicamente autoriza el plan de ampliación del edificio de conferencias junto al río del Este.

Los límites del mar territorial

Perú anticipó el rechazo de ofertas de E.U. y Rusia

LIMA (UPI). — El Perú anticipó su rechazo a la propuesta de Estados Unidos y la Unión Soviética destinada a reconocer la soberanía que tiene establecida, junto con Chile y Ecuador, sobre las 200 millas de mar territorial.

En declaraciones hechas por el ministro de Relaciones Exteriores, general Edgardo Mercado Jarrín, dio cuenta que esas dos grandes potencias han propuesto la realización de una convención mundial para tratar sobre el mar territorial, cuyo límite será fijado en sólo 12 millas.

De acuerdo con el temario de la convención, en ella se discutirían proyectos que contemplen el desconocimiento de todo derecho jurisdiccional, fiscal, de vigilancia y control que se viene ejerciendo en la zona de las 200 millas marítimas; además, recortan o condicionan los derechos del Estado ribereño sobre la pesquería frente a sus costas e impone un mecanismo de arbitraje obligatorio, de otro lado, garantizan el libre paso a través o por encima de los estrechos.

"Los proyectos de los Estados Unidos y de la Unión Soviética para realizar una convención sobre el mar territorial van contra los derechos de las 200 millas", expresó con énfasis el canciller Mercado Jarrín.

Luego afirmó que frente a estos planteamientos el Perú buscará el apoyo de todos los países que han establecido o están por establecer su soberanía sobre las 200 millas y, por último, recurrirá a la Comisión Económica de Latinoamérica (CECLA) para exponer el problema.

Mercado Jarrín manifestó también que en la reunión tripartita, que se realiza aquí, con la asistencia de delegados de Chile, Ecuador y Perú, que constituyen el grupo del Pacífico Sur, serán debidamente estudiadas y analizadas las propuestas norteamericano-soviéticas, con el fin de adoptar la política a seguir en lo futuro.

"Haremos un frente común —dijo—, ante estos proyectos; además, estamos tratando de acordar una posición para ir a la cita cuatripartita con los Estados Unidos".

México aumentó su presupuesto para educación

MEXICO, (UPI). — México está gastando en educación tres veces más que en las fuerzas armadas, según estudio de las cifras del presupuesto de 1970.

Según un documento hecho público aquí, el Estado gastará ese año 8.946.882.000 pesos (unos 640 millones de dólares) en educación, contra el total de 2.621.379.000 (unos 21 millones de dólares) para los servicios militares.

La Secretaría de Defensa recibirá 1.797.790.000 pesos, mientras que para la de Marina serán 823.480.000. El fondo total es de 72.229.308.000 pesos (aproximadamente 6 mil millones de dólares).

Eligen a Houssay miembro de la A. de Medicina soviética

MOSCU, (UPI). — El Dr. Bernardo Houssay, de la Argentina, fue elegido miembro de la Academia de Ciencias Médicas de la Unión Soviética.

Asimismo fueron designados miembros de la academia los Dres. Pierre Lepin, de Francia; Alexei Puhcev, de Bulgaria; Pal Gemerl, de Hungría; Ksaweri Rawinski, de Polonia y Jahomir Hrbex, de Checoslovaquia.

La agencia noticiosa oficial Tass, que dio la información, no suministró detalles.

Un médico ruso dice que la minifalda es causa de dolencias

MOSCU (UPI). — El médico soviético A. Konstantinov opinó que la minifalda tiende a enfermar las rodillas de las muchachas.

El Dr. Konstantinov reprobó severamente la alta costura y aseguró que "la ininterrumpida carrera de la moda no sólo puede hacer aparecer ridículas a las personas, sino también causarles enfermedades".

Las usuarias de minifaldas, según Konstantinov, pueden contraer un mal de la piel que identificó como "ertricia nos galeni simetrica". Y ofrece estadísticas de jóvenes que han ido a parar al hospital quejándose de que la piel de las rodillas había sido afectada.

La dolencia, añadió, es agravada por las medias de nilón. Escribiendo en el periódico "Pravda Vostoka", fustigó desde los peinados enrevesados hasta la ropa interior de material sintético. Este, en general, es "conveniente, moderno y práctico, pero puede tener efectos adversos sobre la piel al incrementar su sensibilidad".

Los peinados a base de material pegante, o los tintes de cabello, agrega, pueden crear enfermedades cutáneas de la cabeza y el cuello. Un simple peinado de "cola de caballo", advierte, puede ocasionar la caída del pelo, por lo estirado.

El Dr. Konstantinov también fustiga la moda del "tostado de sol", citando "al gran científico ruso" Kliment Timiryazev, quien dijo que "el Sol es lo mismo un gran creador que un gran destructor".

Detenciones en el Brasil

SAO PAULO, (UPI). — Un tribunal militar local ordenó la detención preventiva de 21 personas, entre las que se encuentran varios dignatarios católicos y algunos sacerdotes de actuación discutida.

Carlos Alberto Libanio Cristo, el "fraile Beto", encabeza la lista de personas acusadas de pertenecer a la Acción Libertadora Nacional, agrupación que estuvo dirigida por el desaparecido ex diputado comunista, Carlos Marighela.

El "fraile Beto" también figuraba en primer lugar en la nómina de personas cuya detención preventiva fue dispuesta por un tribunal militar en Porto Alegre (Río Grande do Sul), en donde se lo acusa de haber ayudado a "más de 10 elementos terroristas y subversivos" reclamados por la policía a cruzar la frontera a la Argentina y Uruguay.

En la lista de reclamados de Sao Paulo figuran estudiantes y profesionales así como el ex provincial de los dominicos, Francisco Augusto Calso. Se hallan incluidos en esta nómina junto con el "fraile Beto", otros dos clérigos cuya detención preventiva también fue decretada en Porto Alegre.

Dos de los dominicos citados por el tribunal de Sao Paulo son los mismos que condujeron al dirigente del terrorismo y la subversión en Brasil, Carlos Marighela, a una trampa en la que murió en un tiroteo con la policía local, a principios del mes pasado.

El ex provincial está acusado de colaborar en la selección y establecimiento de escondites para los grupos terroristas. Sobre otras personas pesan los cargos de ayudar e instigar a los terroristas o de haber tenido participación activa en actos subversivos.

Política Nacional

Grupos de presión pugnan por el control de los fondos sindicales

Por Angel D. Anaya

BUENOS AIRES. — "Me complace en entregar la casa de los trabajadores, a los trabajadores. Este es para mí uno de los días más felices". Con esas expresiones, directas y sencillas, Valentín Suárez, a quien el gobierno le acaba de dar las gracias "por los importantes y patrióticos servicios prestados", dio fin a la compleja etapa que protagonizó en busca de la unidad obrera. Esta semana el gobierno trataba de agotar otras instancias tal vez menos críticas, aunque no exentas de peligros políticos: el levantamiento del estado de sitio y la sanción de la ley que habrá de regular en lo futuro el funcionamiento de las obras sociales de los sindicatos.

No parece que la primera medida comentada esté tropezando con obstáculos, puesto que, según los organismos de seguridad, nada se aprecia que pueda impedir que el presidente anuncie en su mensaje navideño la cancelación de la emergencia vigente cuando el verano está anticipando ya su tradicional atonía política.

Donde la disyuntiva oficial es más problemática es en el problema de las obras sociales. Un tema en el que gobiernos anteriores no se animaron a incursionar por temor fundado a enfrentar a los sindicatos receptores mensualmente de cuantiosos fondos que formalmente no tienen otro fin que el mantenimiento de servicios asistenciales y otros beneficios. Ahora, por una reciente disposición oficial, esos aportes de empresarios y obreros a las obras en cuestión se elevarán en un 3 por ciento, lo cual, según algunas estimaciones, se traducirá en un volumen financiero aproximado a los 50.000 millones de pesos.

Los empresarios, que han aceptado ese aporte con resistencias ostensibles, tratan de lograr que la ley en estudio prevea algún tipo de control sobre los fondos, pero, al parecer, el presidente y su ministro de Bienestar Social, así como el secretario de Trabajo, no van más allá de admitir la creación de un consejo obrero-patronal con participación del Estado, que podrá vigilar el funcionamiento de las obras sociales, pero no tendrá acceso a su contabilidad. Onganía había señalado a los dirigentes de la comisión normalizadora de la CGT que le llevaron su inquietud, que no hagan caso de las versiones sobre presuntas iniciativas legales que establecerían el control de los fondos.

El martes último el gabinete ministerial consideró un proyecto en torno al tema que descarta totalmente esa fiscalización, limitando la función del consejo obrero-patronal al contralor del funcionamiento de aquellas entidades y la creación de otras nuevas, disponiendo además que la reglamentación de la ley quede a cargo de una comisión que también estará integrada por empresarios y sindicatos pero que de ninguna forma podrá entrar tangencialmente en la cuestión.

Cuña del mismo palo

Las declaraciones públicas del ex titular de la Dirección General Impositiva, doctor Raúl Cuello, censurando duramente la política tributaria del gobierno revolucionario, revelan hasta qué punto es válido el refrán según el cual "no hay peor cuña que la del mismo palo". El ex director, que abandonó la DGI hace un mes por discrepancias con el secretario de Hacienda, doctor Luis B. Mey, aseguró que el actual sistema impositivo gravita negativamente sobre los sectores medios, favoreciendo a los poderosos y estimulando la evasión. "Todo ello ocurre —dijo— porque no existe una política del gasto público y, por consiguiente, el Estado arroja a un saco sin fondo los recursos que succiona". Por otra parte, agregó Cuello, imprevistas y reiteradas reformas del sistema impiden que las empresas puedan programar a largo plazo con tranquilidad y eficacia. Pero tal vez la observación más molesta para las autoridades del ex funcionario de la Revolución, es su advertencia de que el plan económico a largo plazo debe reformarse para evitar el grave costo social que implica el castigo tributario de los sectores menos pudientes.

Las versiones estivales

La presión de las clases pasivas que provocó la renuncia del secretario de Seguridad Social, Sr. Alfredo Cousido, revela hasta qué punto los funcionarios deben ser cautos al hacer frente a las versiones. Hace ya alrededor de veinte días que en los círculos oficiales comenzó a recogerse la impresión sobre el alejamiento de Cousido, y también del secretario de Hacienda, doctor Mey. Sin embargo, en la semana anterior, el secretario de Difusión y Turismo, coronel Luis Premoli, aconsejó a los periodistas que no se dejaran llevar por versiones "que son muy comunes cuando llega esta época del año y que no tienen mayor asidero".

El problema de Cousido, llevado por él sin éxito a la instancia presidencia, tuvo particulares contornos kafkianos, porque el ex secretario de Seguridad Social no se considera una víctima del sistema jubilatorio que planeó, sino de la mora con que el Estado cumple con sus obligaciones. Los técnicos dan en esto la razón a Cousido, pero es evidente que el gobierno se ha visto obligado a "bajar el pulgar" entregando a su colaborador como víctima propiciatoria.

El caso Cousido, como el del ex gobernador de Río Negro —Figueroa Bunge— y posiblemente en estos días el de Neuquén, ingeniero Rosauer, evidencian una nueva tendencia del gobierno nacional en la solución de los problemas generados por críticas de la opinión pública a la ineficacia de los funcionarios. Después de los episodios de mayo y junio se ha ido afirmando la impresión de que "el principio de autoridad", cuya particular interpretación anterior llegaba a la consolidación de los funcionarios más resistidos, se aplicaría ahora con un criterio político más afinado. Particularmente si los casos en discusión conciernen a problemas económicos y sociales, junto a los cuales el gobierno acusa su flanco más sensible. Por ello los observadores no dejan de señalar ahora que los cambios que seguirán a los últimos días del verano deben ubicarse en las áreas de Bienestar Social y el equipo económico.

Será tratado un plan educativo

BUENOS AIRES (Télam). —El miércoles se reanudarán las sesiones de información y diálogo sobre el programa educativo, presididas por el subsecretario de Educación, Dr. Emilio Fermín Mignone, en esta ocasión con representantes de sectores empresarios privados.

La reunión se llevará a cabo a las 18, en el edificio central del ministerio, Córdoba 831. Abrirá al acto el Dr. Mignone para hacer una referencia sobre el programa educativo y propiciar, así, un intercambio de ideas con los empresarios.

Anteriormente el diálogo se suscitó con funcionarios vinculados con el tema, personal jerárquico de las escuelas, docentes y administrativos, además de la programada para mañana, a las 18, con entidades de padres de alumnos.

Premios de competencias intercolegiales

BUENOS AIRES (Télam) —El ministro de Cultura y Educación Dr. Dardo Pérez Guilhou, presidió la ceremonia de clausura y entrega de premios a los ganadores de la XXX Competencia de la Primera Región del Plata, que se realizó en el Centro de Educación Física Nº 1 Republiquetas 1050.

El acto se inició con el ingreso de la bandera de ceremonias y la interpretación del Himno Nacional. A continuación, pronunció unas palabras el director de Educación Física, profesor Hermes Pérez Madrid, quien reseñó la labor cumplida desde que se iniciaron las competencias internacionales —cuya primera edición se concretó en 1939 —cuando era titular del Ministerio de Educación el doctor Jorge Eduardo Coll y se hallaba al frente del Departamento de Educación Física el profesor César Vázquez, propulsor de estos certámenes.

Acto seguido fueron entregados los premios a los establecimientos que ocuparon las primeras posiciones de las competencias.

Son ellos la Escuela Normal Nº 4 "Estanislao Zeballos", que obtuvo 190 puntos en la rama femenina, y el Liceo Militar "General San Martín", que ganó en las especialidades para varones, con 183 puntos. Recibieron respectivamente, 215.000 y 170.000 pesos, con destino a las cooperadoras de cada instituto. Después de un breve intervalo hicieron su presentación el coro del Liceo Nacional de Señoritas Nº 3 "José Manuel Estrada", bajo la dirección de los profesores H. F. de Vallet y Oscar Trovato, el equipo de gimnasia de la Escuela Normal Nº 4, campeón intercolegial, y su similar del Instituto "Leopoldo Lugones", clasificado subcampeón, y el conjunto gimnástico de la Escuela Nacional de Comercio Nº 3 "Hipólito Vieytes" también premiado.

MODEPANA rindió homenaje al Gral. Carlos J. Rosas

BUENOS AIRES, (UPI). — El Movimiento en Defensa del Patrimonio Nacional (Modepana) rindió homenaje al general Carlos Jorge Rosas recientemente fallecido. Al acto asistieron el ex presidente de la Nación Dr. Arturo Illia, y políticos de los sectores democráticos.

Durante el acto habló el ex senador nacional, Dr. Ricardo Basel, actual vicepresidente primero de Modepana quien trazó una semblanza del extinto general Rosas que ocupó la presidencia del organismo. Pidió redoblar los esfuerzos para cumplir los fines del movimiento honrando así la memoria del general Rosas a quien definió como hombre de "excepcional dimensión humana".

Regresaron al país argentinos que viven en Estados Unidos

BUENOS AIRES, (UPI). — Procedentes de los Angeles, (California), regresaron al país numerosos argentinos residentes en los Estados Unidos, que pasarán las fiestas navideñas en compañía de sus familiares, como parte de un mes de vacaciones.

La excursión fue organizada por la Asociación Argentina de Los Angeles, que informó se anotaron 300 personas, de las que la mitad arribaron ayer en el vuelo de Aerolíneas Argentinas. El resto llegará el próximo miércoles.

La entidad que los agrupa realizará el 27 de este mes en un restaurante del barrio de la Boca, una comida de despedida del año con asistencia de los argentinos residentes en Los Angeles, sus familiares y amigos.

La realización de la "Fiesta blanca" en Buenos Aires

BUENOS AIRES, (UPI). — Un grupo de jóvenes, cubiertos con túnicas blancas recorrieron la calle Florida ofreciendo a los transeúntes pochoclo y margaritas, pero la verdadera finalidad de la bulliciosa demostración fue para anunciar una fiesta para el Día de los Inocentes —28 del corriente— en un "carrito" de la costanera sur. La celebración la han denominado "Fiesta blanca" y ha sido organizada —según se informó— por tres arquitectos, Norberto Benvenuto, Alberto Dalli y Eduardo Sosio Arocena. Estos cuentan con el patrocinio de Jorge Roberto Brest, el cantante Jorge de la Vega, el escritor Dalmiro Sáenz y el plástico Clorindo Testa.

Según manifestaron "propondremos el nacimiento de una nueva era y de un nuevo ser al compás de la cibernética y de la tecnología, pero volviendo al estado tribal".

Anticiparon que a la reunión concurrirán artistas de radio y televisión.

GESTION EN FAVOR DE MILITARES RETIRADOS

BUENOS AIRES, (UPI). — El general Elbio C. Anaya, el almirante Eduardo Aumann y el brigadier mayor Bernard, entrevistaron al ministro de Defensa en representación de la Asociación de Oficiales Retirados de las Fuerzas Armadas y le interesaron "en la solución de diversos puntos que hacen al bienestar y justicia del personal retirado de las fuerzas armadas", informó un comunicado de la entidad.

Esos puntos incluyen "retroactividad, subsidio familiar, computabilidad de servicios civiles, actualización de servicios prestados en el cuerpo jurídico, actividad riesgosa y filial Mar del Plata.

Su orientación ha definido el Gral. E. Uriburu

BUENOS AIRES, (UPI). — "Me defino ideológica y políticamente como nacionalista y socialista", declaró el general (RE) Eduardo Uriburu, durante una comida con que le agasajaron los miembros del Club Arenales, que orienta el ex secretario de Promoción y Turismo, Dr. Raúl Puigbó, al que concurrieron trescientas personas.

Se refirió a la "penetración del imperialismo internacional en el país" y afirmó: "Las llamadas inversiones son un "bluff" que lo único que hacen es presentar avales que el pueblo financia, sin excepción alguna".

La computación automática de datos del Ejército

BUENOS AIRES (Télam). — Mañana a las 8.30, en el Comando en Jefe del Ejército, se procederá a inaugurar las instalaciones del centro de cómputo de datos de la Dirección del Sistema de Datos del Ejército (DISCAD). El acto será presidido por el comandante en jefe del Ejército, teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

Luego de la presentación del personal al teniente general Lanusse, hará uso de la palabra el director de la DISCAD, coronel Santiago Omar Riveros.

A continuación el capellán del Ejército, presbítero José María R. Menestrina procederá a bendecir las instalaciones que se inauguran.

Finalizado este acto, el teniente general Lanusse, acompañado por el jefe del Estado Mayor General del Ejército, general de división Guillermo Sánchez Almeyra, recorrerá la sala de máquinas del centro de cómputos de datos, donde procederá a poner en marcha las nuevas instalaciones.

Prioridades en instalaciones telefónicas

BUENOS AIRES (Télam). — ENTel dio a conocer un comunicado concebido en los siguientes términos: "La asignación o reconocimiento de prioridades para la instalación de servicio telefónico, no específicamente establecidas en el decreto 398/66 que regla la materia, es autorizada en cada caso por la máxima autoridad de ENTel.

"Las personas o instituciones que resultarán beneficiarias de prioridades de ese tipo, abonarán, según su categoría, una tasa única equivalente al triple del cargo de instalación por línea general que establecen las disposiciones en vigencia. En consecuencia, no corresponde efectuar ninguna otra clase de pago que no sea debidamente facturado por la empresa y, en el caso en que al peticionante del servicio se le reclamara un desembolso que no fuera exclusivamente aquél, deber dar cuenta del hecho en la gerencia de control, Defensa 143, 10º piso.

"A efectos de evitar desagradables eventos originados por incorrectos procedimientos, el interventor de ENTel, coronel Oscar R. J. Dietrich, ha dispuesto no dar curso a ninguna solicitud de la naturaleza referida, que no sea tramitada personalmente por el propio con su documentación, que deber presentarse en el horario de 9 a 12, en Defensa 143, 7º piso.

Fue ensayado un medicamento para el Mal de Chagas

MENDOZA, (UPI). — Un específico denominado B. 2502 ha resultado eficaz para la cura del Mal de Chagas en niños y adolescentes crónicos y en adultos de casos agudos, según se informó.

Las experiencias fueron llevadas a cabo por un equipo de especialistas que aplicó el medicamento a 67 niños y adolescentes que padecían de infección crónica, internados en la Colonia Hogar "20 de Junio" y en el Hogar "Monseñor Orzali", dependientes de la Dirección del Menor.

Integran el cuerpo de profesionales los Dres. Aníbal Bustos, Enrique Sosa Lara y Salvador Costanzo, de la cátedra de Parasitología de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Cuyo, el Dr. Luis Wybert, de la cátedra de Radiología; el Dr. Alberto de Lucía, médico de la Colonia "20 de Junio" y el estudiante de medicina Francisco Carrizo.

Han erradicado en Bs. As. seis villas de emergencia

BUENOS AIRES, (UPI). — Un nuevo operativo de erradicación de villas de emergencia se cumplió en zonas del partido suburbano de Lanús. Los habitantes de seis villas precarias fueron trasladados al núcleo habitacional transitorio denominado "Los Ceibos", ubicado en las calles Matanza y Alvear de esa localidad.

Se albergaban en las villas erradicadas 6.895 personas de las cuales 2.970 optaron por trasladarse a terrenos propios y 3.925 a "Los Ceibos".

"Los Ceibos" ha quedado compuesta por un total de 380 familias.

EL TUNEL

"... en todo caso, había un solo túnel, oscuro y solitario: el mío."



FUE una espera interminable. No se cuánto tiempo pasó en los relojes, de ese tiempo anónimo y universal de los relojes, que es ajeno a nuestros sentimientos, a nuestros destinos, a la formación o al derrumbe de un amor, a la espera de una muerte. Pero de mi propio tiempo una cantidad inmensa y complicada, llena de cosas y vuelta atrás, un río oscuro y tumultuoso a veces, y a veces extrañamente calmo y casi mar inmóvil y perpetuo, donde María y yo estábamos frente a frente contemplándonos estáticamente, y otras veces volvía a ser río y nos arrastraba como en un sueño a tiempos de infancia y yo la veía correr desenfrenadamente en su caballo, con los cabellos al viento y los ojos alucinados, y yo me veía en mi pueblo del sur, en mi pieza de enfermo, con la cara pegada al vidrio de la ventana, mirando la nieve con los ojos también alucinados. Y era como si los dos hubiéramos estado viviendo en pasadizos o túneles paralelos, sin saber que íbamos el uno al lado del otro, como almas semejantes en tiempos semejantes, para encontrarnos al fin de esos pasadizos, delante de una escena pintada por mí, como clave destinada a ella sola, como un secreto anuncio de que ya estaba yo allí y que los pasadizos se habían por fin unido y que la hora del encuentro había llegado.

¡La hora del encuentro había llegado! Pero ¿realmente los pasadizos se habían unido y nuestras almas se habían comunicado? ¡Qué estúpida ilusión mía había sido todo esto! No, los pasadizos seguían paralelos como antes, aunque ahora el muro que los separaba fuera como un muro de vidrio y yo pudiese verla a María como una figura silenciosa e intocable... No, ni siquiera ese muro era siempre así: a veces volvía a ser de piedra negra y entonces yo no sabía qué pasaba del otro lado, qué era de ella en esos intervalos anónimos, qué extraños sucesos acontecían; y hasta pensaba que en esos momentos su rostro cambiaba y que una mueca de burla lo deformaba y que quizás había risas cruzadas con otro y que toda la historia de los pasadizos era una ridícula invención o creencia mía y que en todo caso había un solo túnel, oscuro y solitario: el mío, el túnel en que había transcurrido mi infancia, mi juventud, toda mi vida. Y en uno de esos trozos transparentes del muro de piedra yo había visto a esta muchacha y había creído ingenuamente que venía por otro túnel paralelo al mío, cuando en realidad pertenecía al ancho mundo, al mundo sin límites de los que no viven túneles; y quizás se había acercado por curiosidad a una de mis extrañas ventanas y había entrevisto el espectáculo de mi insalvable soledad, o le había intrigado el lenguaje mudo, la clave de mi cuadro.

Y entonces, mientras yo avanzaba siempre por mi pasadizo, ella vivía afuera su vida normal, la vida agitada que llevan esas gentes que viven afuera, esa vida curiosa y absurda en que hay bailes y fiestas y alegría y frivolidad. Y a veces sucedía que cuando yo pasaba frente a una de mis ventanas ella estaba esperándome muda y ansiosa (¿por qué esperándome? ¿y por qué muda y ansiosa?); pero a veces sucedía que ella no llegaba a tiempo o se olvidaba de este pobre ser encajonado, y entonces yo, con la cara apretada contra el muro de vidrio, la veía a lo lejos sonreír o bailar despreocupadamente o, lo que era peor, no la veía en absoluto y la imaginaba en lugares inaccesibles o torpes. Y entonces sentía que mi destino era infinitamente más solitario que lo que había imaginado".

(Fragmento de "El túnel" de Ernesto Sábato. Cía. Fabril Editora, Bs. Aires, 1961).

ernesto sábato

Ilustró RICHARD PAUTASSO

samuel beckett

o la metafísica de la condición humana

EL hombre visto como un ser desvalido, sumido en lo más recóndito de un caótico universo de reminiscencias cotidianas, ha sido siempre el epicentro de la desesperanzada obra de Samuel Beckett. Ahora, la versión 1969 del premio Nobel de literatura, ha colocado nuevamente a este singular creador en ese primer plano al que suele acceder con alguna frecuencia, merced a las esporádicas exhumación de sus piezas teatrales.

En él toda su obra gira en torno al hombre, al que inevitablemente lo ve solitario y angustiado dentro de un mundo materialmente huérfano de una sólida esencia que, más allá de sus elementos meramente terrestres, lo aprisione a algo que trascienda esa perspectiva palpable, que le permita dar un justificativo cabal para su existencia en suma. Quizás sea esa misma noción del absurdo de la vida a que aludía Albert Camus, en un ámbito donde la mayoría de los valores parecen languidecer bajo el peso de su propia insustancialidad.

Beckett nos propone a lo largo de toda su obra una reflexión audaz y despojada sobre la condición humana. Su filosofía, emparentada con el más áspero nihilismo, es por ende agriamente pesimista. El se encarga de proyectarla hacia nosotros valiéndose muchas veces de su desolado humor, penetrante y hasta despiadado. Su dramaturgia toda no es sino una lánguida variación sobre un mismo tema, en el centro del cual, invariablemente, hallaremos siempre la imagen del hombre de nuestros días.

En todo su aspecto exterior (sus personajes sólo hablan banalidades o meditan superficialmente sobre los días felices de otroras o suelen aguardar un futuro que se esfuerzan por intuir promisorio) su obra no aparenta trascender a una melancólica y fugaz mirada a las cosas simples y rutinarias de la vida. Se asemeja a largo discurrir sobre gratuidades, sin dudas premeditado, procurando con ese caudal de reiteraciones permitir a sus semejantes palpar fríamente todo el agobiante peso que suele cargar una existencia que en última instancia no parece ofrecer más perspectivas que la suma de las vacuidades musitadas por sus protagonistas y delineadas en piezas donde el absurdo estético sucumbe tras esas elucubraciones que se remontan hasta los predios de la metafísica.

Por eso el mensaje desgarrador de Beckett nunca está en el parloteo de sus personajes, sino en todo lo que ellos silencian, en todo lo que el autor omite subrayar, en todo aquello que no se dice ni siquiera se logra entrever claramente. Porque en el fondo ellos (llámense Vladimiro o Estragón, Winnie o Krapp), son seres que aun en su desolación siguen intuitivamente aferrados a las reglas de un juego propio de un mundo desapasible e incomprendido. Pero lo callan, quizás buscando instintivamente ahogar todo aquello que en lo íntimo y a pesar de ellos mismos no pueden dejar de sentir.

Si aun en Camus, Sartre o en alguna medida más o menos aproximada en Malraux, encontramos al ser humano con la posibilidad de rebelarse ante ese excéptico universo, ya no lo hallamos en Samuel Beckett. En aquellos el acompasado ritmo de la existencia cotidiana conducía casi sin remedio a una rebelión que se manifestaba por medio del suicidio o la esperanza (Camus), o por una rígida búsqueda de una profunda libertad (Sartre) o quedando latente la posibilidad, desechada por Beckett, propuesta por Bernanos con la huída de hombre de su asfixiante contorno en busca de lo sobrenatural, tratando de acceder a un Dios cuya ausencia, según el cuestionamiento del dramaturgo irlandés, cierra al ser humano todo los caminos.

De ahí que los minúsculos seres ideados por éste trasciendan su sombría individualidad y alcancen una dimensión universal, como Antoine Roquetin, Meursault o Joseph K. Todos ellos enfrentan interrogantes a un universo desprovisto de un auténtico sentido. Son conducidos y abandonados ante él por un camino de alegorías, donde Beckett agudiza su concepción lastimosa del hombre en su desolación. Allí nos lo presenta como seres mutilados, sumidos en basurales o devorados gradualmente por la tierra misma. Los encontramos siempre en el fondo de su degradación total, de su mísera caída irremediable. De ahí que haya en este lúcido y aséptico autor algo que mucho se aproxima a una concepción de ribetes filosóficos de la miseria total.

Está latente también en su obra el problema de la incomunicación llevada hasta sus consecuencias límites, donde el hombre no consigue comunicarse siquiera consigo mismo y, obviamente, menos aun con el medio que en torno suyo fermenta. En "Krapp o la última cinta", esa árida pieza breve, desprovista del candor casi poético que bullía en lo más recóndito de "Esperando a Godot", es el más representativo ejemplo de esa perspectiva que, de todos modos merodea a lo largo de su producción tanto teatral como novelística.

En el vasto panorama de la dramaturgia contemporánea, el nombre de Samuel Beckett yace inscripto como el de uno de los más relevantes creadores del moderno vanguardismo. Con todo su humor corrosivo y pesimista, con su desesperanzada visión de un mundo donde el hombre grotescamente juega a vivir, esperando perpetuamente algo que no sabe definir pero que seguramente vendrá por él, interrogándose sobre un mañana incierto, añorando un pasado que se va desdibujando paulatinamente, su obra es un despiadado análisis metafísico de la condición humana.

roberto lapalma

Para EL LITORAL — SANTA FE

si se pierde el tiempo

Si se pierde el tiempo
y nosotros somos maravillosos sonámbulos en las selvas
y se reseca esa tierra en los parques que adoro;
si se empaña la lozanía en la piel de los seres que amé
y veo en ellos trepanar la vejez desdentada y fatídica;
si dejan de nacer los berros en la orilla
y el mar se extiende tal cual la calma
de los hombres cansados;
se no se izan las banderas en los mástiles
y el calrín de cada mañana se olvida porque ya no esparce
el milagro;
si llueve y no oigo,
si los cuerpos bajo las antiguas coníferas
se transforman en un calcio sin nombre
y tus manos no se ven
y tus pies son de vidrio
y tus ojos no oyen
y tu boca mira
y tus dientes no se adelantan a recibir la vaharada
del verano
y la voz no tiembla junto al pliegue de otras voces
y mis miembros son de hierro con las venas
que parecen detenidas,
ha llegado justo, precisamente el momento de preguntarme
y nosotros, ¿a dónde vamos?

lermo rafael balbi

Para EL LITORAL — RAFAELA

teoría y realidad de la Patagonia

NUESTRO pre Premio Nobel Borges se escapa por un segundo —o menos aún— de Buenos Aires, y graba en una cinta magnetofónica los siguientes conceptos iniciales preparados para la inauguración de la Casa de Cultura de Trelew: "Días y noches y semanas y acaso meses del verano de 1921 pasé yo con los míos en el Chubut. De aquella etapa de mi vida me quedan, al cabo de muchos años, ciertas fragmentarias memorias. La larga y azarosa travesía en un petrolero, los altos surtidores de las ballenas en el confín del golfo San Jorge, un jardín de plantas muy bajas salpicadas de arena, el nombre de Astra, fervorosos diálogos literarios con un primo mío que ha muerto, la laboriosa redacción de un poema inútil, el viento, el Chenque; guanacos inocentes que acercaban en tropel a los hombres que se aprestaban a asesinarlos con rifles, las estrellas australes, el aire abierto...".

Esto puede ser un buen acápite para comenzar una geografía con pretensiones literarias. O este otro: al sur de los trigales y las caballadas, de los molinos y los últimos verdes bonaerenses, el país se adelgaza como una larga y sólida península de granito. Bahía Blanca o Carmen de Patagones señalan el límite de la aradura y el pájaro. O quizá las poblaciones del alto Valle del Río Negro. A partir de estas cuadraturas (las ciudades, las chacras, las potreras manzanas de tierra), de estos campanarios y silencios, la República y el continente se transforman en la gran meseta meridional, en la dura y sospechosa palabra "Patagonia", en una dirección de la brújula bastante parecida al miedo y a las soledades. Al menos para los que conocen al país y las distancias sólo a través de sus mapas.

Aquel mismo poeta dice en un verso que la pampa es el único lugar donde "Dios puede andar a sus anchas". Bello e intransferible concepto. Desde un punto de vista geográfico, sin embargo, los celestes trancos de la Divinidad se moverían más fácilmente sobre la infinita llanura patagónica. No en vano aquí hay algunos lugares en donde ni siquiera existen alambrados de púas para desgarrar aquellos metafóricos pies o perdones.

Darwin —que algo conocía del mundo— científico y averiguador de verdades, no se conmovía por las sutilezas de un poema ni por los paisajes escogidos por el Hacedor para efectuar sus paseos. Le importaba, eso sí, descubrir los sitios donde escondía, para jugar con la curiosidad del hombre, los antiguos huesos de Adán y los gliptodontes. Y en un rapto de cansancio y decepción, escribe: "Patagonia, tierra maldita". O, mejor dicho, creemos que lo escribe en alguna parte.

Varios siglos antes, cuando Magallanes estaba próximo a confirmar que el planeta se parecía más a una naranja que a un planisferio, más a las locuras de Colón que a las corduras de los sabios, seguramente se pronunciaron, entre dientes, maldiciones semejantes. Los vientos polares con agujas y misteriosos anuncios de skúas y petreles, el hambre, la sed, los ratones de los barcos, las sublevaciones, el terror de la infinitud, la inmediata y delirante muerte en mitad del océano y el olvido, armaron en el aire salobre y costero los primeros agravios contra aquella orilla grisácea e inhospitalaria. Stefan Zweig cuenta uno de los infortunados episodios de la gigantesca aventura: "...Por eso Magallanes esquiva una decisión, condenándolos a ser puestos en tierra firme. Dispone que al zarpar la flota de nuevo, se deje a los dos rebeldes abandonados en la playa de San Julián, provistos de vino y comestibles para algún tiempo, y que sólo Dios decida luego sobre su vida o muerte".

La ocasión —aproximadamente el año 1520 y sus alrededores— es propicia para hacer aparecer el enigmático nombre de Simón de Alcazaba, uno de los primeros blancos vivo-muerto entre aquellas vastedades. Y el febril y fantástico testimonio de uno de los fundadores del periodismo de la edad moderna, Antonio Pigafetta, cuando hace referencia al minúsculo y mayúsculo habitante de aquella parte de América: "Era tan grande este hombre, que nosotros le llegábamos justo a la cintura. Era bien plantado tenía la cara ancha y pintada de rojo, con aros amarillos alrededor de los ojos, y algo así como dos manchas en forma de corazón en las mejillas. Su pelo era corto y teñido de blanco, y su vestimenta consistía en pieles de algún animal, excelentemente unidas...". La asombrada e imaginativa mirada de los europeos, que habían confirmado la existencia de endriagos y sirenas, acababan de descubrir al "patagao" o patagón, un ser humano horrible y con pies monstruosos. Naturalmente, lo engrillaron, como a un King-Kong del siglo XVI para llevarlo a España. Y se murió de pena en el camino.

Pero he ahí que el aborigen era puro y candoroso como un niño. (La vieja historia americana del propietario de la tierra, "¡oh el engañado, oh, inmemorable infante de la pena!", como dijimos en unas estrofas). Y la Patagonia y sus circunstancias, de pronto, adquieren otra dimensión e inesperada belleza. Aquel sur, aquellas brújulas, aquellas soledades y silencios, aquel Darwin y estos Magallanes, Alcazabas y Pigafettas estaban equivocados. Nosotros mismos no lo habíamos descubierto, no habíamos hallado sus procesos históricos o sociales, sus futuros ya presentes de integración nacional. Simplemente debía escarbarse debajo de las piedras, buscar el Oeste, tener paciencia, indagar con amor por la flecha o la cerámica enterradas, pisar la playa atlántica y su espuma. (Y su mundo de acuanautas y Julio Vernes: pez elefante, algas, centollas, pez espada para los duelos, elefanterías marítimas para los últimos asombros zoológicos).

Porque entonces aparecen los prodigios: los canales fueguinos —montañas y colores que se meten en el Estrecho y los cristales, punta continental que sube y baja puntas milagrosas—; los bosques petrificados de Santa Cruz y Chubut —árboles milenarios muertos y solos como soldados—; los iluminados peces de la pesca submarina de Puerto Madryn —licuada selva debajo de las olas—; Río Grande, donde se solidifi[illegible] goma cristalina; Río Gallegos, con sus mareas prodigiosas, igual a plesiosaurios; los pozos petrolíferos de Comodoro Rivadavia que alguna vez cupieron en nuestro poema:

"...era el desorden previo a [los ombúes
una incesante magnitud
de vegetales,
el anticipo verde y subterrá-
[neo
de las oscuras marejadas
de aceite y energía
y los [illegible] licuados que ca-
[bestrarán más tarde
[illegible] furiosos como
[torres..."

Y los galeses y sus casas de fe en Gaiman o, mejor dicho, los descendientes de aquellos inmigrantes —los primeros en tratarse de tú con los indios que, por otra parte, no tenían los pies tan grandes como nos engañaron los historiadores, hacedores de gauchos rubios, iguales a los otros y distintos. Y sobre todo del lado de Los Andes, de Esquel, los lagos y los espejos, los multiplicados óvalos de luz, los bosques que respiran, las truchas, ciervos, salmones y huemules para los caballeros (algunos norteamericanos) que, a la inversa, tratan de usted a los animales para disimular la ventaja del anzuelo o el rifle, los inmensos gualdas y dorados y violetas y azules y novísimos verdes que confunden gloriosamente crepúsculos, arco iris, ramajes, muchachas, memorias.

Y aparece el nombre del aviador que hacía poemas, recordado por Luisa Mercedes Levinson: "Y los franceses, cuando se les habla de la Patagonie, se quedan sin aliento. El último golpe de efecto es hacerles una invitación a la Antártida, o más aún, al Polo Sur. St. Johon Perse vino a la Argentina para varios móviles aparentes, pero el verdadero fue comunicarse con los vientos bellos y terribles, y contemplar las esculturas burilladas por esos vientos en nuestro sur".

O sea, en otras palabras, que el país es otra cosa que el aparente país que leemos en los diarios, que nos cuentan los turistas, que creemos hallar en algunas geografías. También es esta lejanía, esta espada metida en el mar y las montañas, esta Patagonia de todos los asombros. El país también es estos paralelos, igualmente parecido a la grandeza o sus equivalentes de inmensidad y valentía.

gustavo garcía saraví

Para EL LITORAL — BUENOS AIRES